

«Родник поэзии твоей...» **(Всероссийский Тютчевский праздник поэзии в Овстуге)**

Вновь белорусская делегация Могилевского городского отделения Республиканского общественного объединения «Русское общество» побывала с творческим визитом в селе Овстуге (Брянская область) – музее-усадьбе Ф.И.Тютчева. В 2018 году великому русскому поэту исполнилось 215 лет со дня рождения. Всероссийский Тютчевский праздник поэзии «Родник поэзии твоей...» состоялся 2 июня. В пятьдесят седьмой раз живое слово Тютчевской поэзии собрало в Овстуге с его удивительной атмосферой сотни гостей...

Как только въезжаем в усадьбу, сразу же вспоминаются слова К.Г.Паустовского: «Я не знаю, в чем очарование мест, связанных с памятью замечательных людей. Но оно бесспорно. В нём соединяются гордость за силу человеческого духа, чтение стихов, доносящихся как бы из глубокой полевой дали, ясное ощущение, что время теряет в таких случаях свою разрушительную силу, что забвения нет. И, наконец, радостное сознание необыкновенного блеска и мужества мысли, оставленной нам в наследство прекрасным предшественником...»

Здравствуй, Овстуг!

В сиянии лета,

В золотой переключке времен!

И любовью, и верой поэта

Твой сегодняшний день озарен.

... Ничего не бывает случайно.

Не иссякнет заветный источник.

Гений Тютчева – русская тайна

И бессмертье пророческих строк

– пишет о магии Овстуга известный брянский поэт Владимир Сорочкин – председатель Брянской областной организации Союза писателей России.

Накануне состоялось возложение цветов к памятнику Ф.И.Тютчева на Театральной площади в городе Брянске, состоялись встречи жителей Брянской области с поэтами и писателями – гостями праздника, посвященного творчеству Федора Ивановича Тютчева.

Праздник начинается с самого утра в селе Овстуг Жуковского района с божественной Литургии и Литии в память о Федоре Ивановиче Тютчеве в церкви Успения Пресвятой Богородицы. Вознеслась куполом к небесам церковь... Ее построили на деньги предпринимателя и мецената Николауса Кнауфа из Баварии. «Мы сыграли на том, что храм разрушили немцы в 1942-м, вымостив из ее кирпичей дорогу для своих танков», – поделится историческими фактами Кнауф. Баварский меценат с пониманием отнесся к идее ее возрождения, почувствовав, что «это его долг перед нами», а потом просто влюбился в это место, в здешний воздух... Тютчев – мыслитель, страдалец и заботник о русской земле – и по-прежнему очень современен. Обращаясь к поэзии Федора Тютчева вновь и вновь, «находишь ключ к пониманию того, что сейчас происходит в мире. Он помогает нам и когда на сердце тяжесть и холодно в груди».

У центральных ворот Овстугского парка театрализованное представление «Я встретил вас...» для гостей и участников праздника в усадьбе Ф.И.Тютчева. Торжественное

открытие начинается с возложения цветов к памятнику поэту и продолжается на главной сцене – «Здесь духа мощного господство, здесь утонченный жизни свет...».

На центральной улице села Овстуга гостей встречает театрализованное представление «По главной улице с поэтом...», работает выставка-продажа изделий народных мастеров Брянской области, мастеров декоративно-прикладного искусства, работ брянских художников, сувенирной продукции, книжная ярмарка... Сегодняшний Овстуг – место поклонения поэзии и красоте. Он неразрывно связан с именем Владимира Даниловича Гамолина – создателя, хранителя и первого директора историко-литературного дома-музея Ф.И.Тютчева, – который «вернул усадьбе былую лучезарность и очарование». Самым деятельным из соратников и единомышленников В.Д.Гамолина стал первый всенародно избранный губернатор Брянской области Юрий Евгеньевич Лодкин. В 2017 году Ю.Е.Лодкин был удостоен премии «Русский путь» за большой вклад в увековечение памяти Федора Ивановича Тютчева. «... Овстугский парк и его окрестности преобразились, став Меккой для всех любителей поэзии... Читайте Тютчева! У Тютчева можно учиться всю жизнь!» – призвал Юрий Евгеньевич гостей и участников праздника.

Заместитель губернатора Александр Коробко сказал в своем выступлении о феномене великого русского поэта: «Наш земляк – один из величайших мастеров слова. Он служил России в Мюнхене как дипломат, а человечеству – как поэт и философ. Он внес огромный вклад в русскую классическую литературу, которая отражает те самые основы духовных исторических ценностей, о которых говорит президент нашей страны В.В.Путин. Именно поэтому ежегодно известные российские и зарубежные деятели культуры и искусства принимают участие в торжествах на легендарной Брянской земле...»

Белорусская и украинская делегации отмечали в своих приветственных словах благодатную силу тютчевского поэтического слова, прочитали стихотворение Тютчева «Славянам»: «Привет вам задушевный, братья, со всех славянщины концов! Привет всем вам без изъятья...»; говорили о том, что Всероссийский Тютчевский праздник поэзии «Родник поэзии твоей...» – яркое событие в литературной жизни славянских народов, о том, что поэтический гений Тютчева оказал огромное влияние на современную поэзию Беларуси и Украины; о том, что на глубокой философичности и тонком лиризме стихов Федора Тютчева, на яркой образности и метафоричности взросло не одно поколение белорусских и украинских писателей – классиков и современников... И вспоминается стихотворение (написанное по дороге на литературный праздник – «с колес») российского поэта Владимира Королева из Смоленска, который, побывав в очередной раз на празднике, каждый раз ощущает «разлитую в Овстуге благодать»:

Соловьиный брянский край,
Молодого лета трели.
Вдоль Десны черемуховый рай,
Овстуга прозрачные купели.
У раки тубчевских листья влажны,
Плач по Игорю и Ольге до сих пор.
В Красном Роге домик двухэтажный,
Дразнит крыша прибранный простор.
А у тюнинских берез такая стройность –
На модельный конкурс посылай!
В белых блузках,

При зеленых косах,
Славься, соловьиный край!

И вот оно – наше уже давно любимое «Поэтическое крыльцо». На импровизированной сцене среди колонн дома-музея Ф.И.Тютчева выступают поэты и писатели, исполняются романсы. Могилевские литераторы также представили свое творчество благодарным зрителям и слушателям. Владимир Сорочкин высказал слова радости встрече и слова благодарности в адрес могилевчан, которые «стали пленниками» Всероссийского Тютчевского праздника... Председатель МГО РОО «Русское общество» познакомила с дружной белорусской делегацией: Марина Сливко (Союз писателей Беларуси, «Русское общество»), Наталья Кожевникова (поэтесса, член Думы «Русского общества»), Владимир Ясев (поэт, проректор УО «Могилевский государственный университет имени А.А.Кулешова»), Ирина Зузина (поэт-песенник), Николай Кравченко (член Думы «Русского общества», музыкант). Перед началом выступлений литераторов из Могилева, были вручены дипломы и подарки победителям VII Международного литературного конкурса памяти К.М.Симонова: Кузнецову Петру, Ольге Шаблаковой и Наталье Мишиной – поэтам Брянской областной организации Союза писателей России.

С восхищением и большим вниманием слушали стихи и песни могилевских поэтов и исполнителей. Особенным подарком для присутствующих стало стихотворение Марины Сливко, которое родилось у нее перед самой поездкой в село Овстуг и которое посвящено первому православному храму Овстуга, известному с середины XVII века, который возвышался на холме напротив Тютчевской усадьбы вплоть до начала XX века, после чего по ветхости своей был утрачен:

У храма Святой Параскевы
Стояла седая ветла.
Ей в косы вплетали напевы
Церковные колокола.

Легенды слагались веками.
И воин, вернувшись домой,
К ветле прикасался руками
И к мельнице шел водяной.

А если година лихая –
Опять собираться в поход –
Обычаю долг отдавая,
Он в храм Параскевы идет.

Нехитрые шепчет молитвы,
По капле роняя слова:
Коль выпадет, с честью погибнуть,
Вернуться домой, коль судьба.

В бою на врага он шел первым,

А дома поля засевал.
У церкви Святой Параскевы
С годами приют его ждал,

Где плакальщицей над погостом
Стояла седая ветла.
Напевы вплетали ей в косы
Церковные колокола...

И снова мы вернулись на Мюнхенскую площадь, где посетили кафе «В гостях у Тютчева», посмотрели концерт «Мир музыки чудесной» творческих коллективов Брянска, Брянской области и регионов России, в том числе концерт Брянского городского оркестра народных инструментов (руководитель Владимир Мешков) «Звуки любимых мелодий...»; посетили «Овстугский вернисаж» – выставку картин брянских художников, пленер молодых художников Брянского областного колледжа искусств; «Чаепитие на Мюнхенской» – работала кофейня и чайные. Наша делегация посетила Овстугскую орден «Знак почета» среднюю общеобразовательную школу имени Ф.И.Тютчева.

Вернувшись на главную аллею усадьбы, увидели разнообразные праздничные программы: «Переживая классику...» (отрывки из спектаклей Брянского областного театра драмы имени А.К.Толстого и Брянского областного театра для детей и юношества), «Романса чарующие звуки» (исполнение романсов студентами Брянского областного колледжа искусств), «Народные забавы» (песенно-игровые программы фольклорных коллективов Брянской области) на поляне в усадьбе перед памятником Ф.И.Тютчева, «Дивной музы торжество» (выступления солистов вокального и инструментального исполнительства, оркестра народных инструментов Брянского областного колледжа искусств, солистов вокально-оперных студий г. Брянска); выступления поэтов и писателей Брянщины, регионов России, Беларуси и Украины; «Прикосновение к прекрасному» (фотозона на территории у гостевого флигеля), «Поэтическая карусель» – читаем Ф.И.Тютчева и церемония чаепития площадке у пруда, «Мы пришли к твоим стихам» (конкурс юных чтецов в беседке у пруда), «Детские игры и потехи прошлых столетий» (детская игровая площадка, спектакль народного театра «Чучелки» из г. Сельцо), были представлены работы Брянского областного планетария; работала «Школа Марии Бирилевой» – «Его поэзии живое слово» (заседание клуба искусствоведов, мыслителей и философов современности)...

В очередной раз экскурсия по дому-музею Ф.И.Тютчева оставила много ярких и неизгладимых впечатлений. Здание было восстановлено в 1986 году по проекту архитектора В.Н.Городкова по планам и описаниям оригинального усадебного дома Тютчевых 19 века... «Как ни странно, но и сегодня дом рождает удивительное чувство открытия – живого дома, не совсем похожего на музей, хоть подлинно тютчевских меморий здесь не так уж много. Но дом буквально дышит поэзией, здесь чувствуется, ощущается дух прошедшей эпохи...»

Тютчевское поэтическое слово отзывается в наших сердцах и передается бережно из поколения в поколение, потому что его стихи – завещание всем нам, ныне живущим. И завершить свой рассказ о Всероссийском празднике Тютчевской поэзии «Родник поэзии твоей...» хочется словами брянского корреспондента Ирины Марченковой: «Славные

люди, славные стихи и песни... Славный праздник в череде других, ярких и самобытных, на которые так богато брянское звонкое лето».

ЕЛЕНА ОПИДОВИЧ,
председатель МГО РОО «Русское общество»