

Пусть же Симонов будет набатом!

Писатель Константин Симонов прославил подвиг защитников Могилева в июльские дни 1941 года. Он побывал в осажденном фашистами городе, посетил передний край обороны на Буйничском поле, где были подбиты 39 фашистских танков и бронемашин. О героях этого сражения военный корреспондент К.Симонов поведал в очерке "Горячий день", опубликованном в газете "Известия" 20 июля 1941 года. Характеры и судьбы многих из защитников Могилева отражены в романах "Живые и мертвые", "Солдатами не рождаются".

28 ноября 2011 года писателю Константину Симонову исполнилось бы 96 лет. Накануне этой даты, 24-25 ноября, в Могилёве прошли Международные Симоновские чтения. Это событие стало особенно знаковым в 2011 году благодаря поддержке Посольства Российской Федерации в Республике Беларусь, Могилёвского облисполкома и горисполкома и заинтересованности многих общественных объединений и организаций города. Среди приглашённых были советники Посольства РФ Ломакин А.С. и Харлашин О.В., председатель Координационного Совета руководителей общественных объединений Российских соотечественников в РБ Корда И.М., председатель Республиканского общественного объединения «Русское общество» Молодов С.М., современные писатели и поэты со всех регионов – члены Союза писателей Беларуси, Союза писателей России, Белорусского союза журналистов, Чайка Н.Т. – первый заместитель главного редактора литературно-художественного и общественно-политического журнала Союза писателей Союзного государства Беларуси и России «Белая вежа», Давидович Н.В. – прозаик, публицист, собственный корреспондент газеты «Рэспубліка», Кузнеченкова Т.Г. – заместитель главного редактора газеты «Літаратура і мастацтва» и многие другие.

Программа чтений была довольно насыщенной на события и встречи. Хорошим зачином стало подведение итогов литературного конкурса, посвящённого памяти писателя К.М.Симонова, и викторины «Константин Симонов в судьбе Могилёва» в областной библиотеке им. В.И.Ленина. Победителям были вручены эксклюзивные дипломы и в подарок – книги.

Самым ярким и незабываемым для Международных Симоновских чтений стал день 25 ноября. Участники посетили Буйничское поле, где по завещанию самого К.Симонова был развеян его прах. Возложили корзину цветов к памятнику погибшим советским воинам. Возле камня-валуна, символизирующего память о писателе, все остановились в скорбном

молчании, затем возложили цветы. А поэтесса Н.Кожевникова прочла свое стихотворение «Памяти Константина Симонова»:

**Праха поэта, воспевшего поле,
С кровью павших сроднившись навек,
К нам взывает... С любовью и болью
Всех восславил – и с нами вовек.**

**Все мы здесь: и живые, и мёртвые:
Те, кто «жди – я вернусь!» – заклинал,
Кто носил с верой письма потёртые,
Кто войну только в фильмах видал.**

**И росла наша вера, и крепла!
Хоть «два раза не умирать!»
Наш поэт воскресает из пепла,
Чтоб учились мы помнить и ждать!**

Торжественное открытие Международных Симоновских чтений состоялось в Городской Ратуше. Со словами приветствия к участникам и гостям обратился заместитель председателя Могилёвского горисполкома Шардыко И.В.: «Для нас почётно и ответственно то, что Могилёв уже не в первый раз собирает поклонников таланта великого писателя, — отметил заместитель председателя Могилёвского горисполкома Игорь Шардыко. — Международные Симоновские чтения — одна из культурных традиций нашего города, которая поддерживается и развивается». Игорь Шардыко также подчеркнул, что благодаря Константину Симонову о Могилёве знают во многих странах мира. «Писатель связал свою жизнь и свою смерть с нашим городом», — отметил заместитель председателя горисполкома.

Затем со словами приветствия обратились к участникам и гостям Международных Симоновских чтений Советник Посольства Российской Федерации Ломакин А.С., председатель Координационного Совета Корда И.М., председатель городского Совета ветеранов Матьков Ф.Н., председатель РОО «Русское общество» Молодов С.М.

Нина Чайка сказала присутствующим следующее: «Мне кажется, у каждого из собравшихся — свой Симонов. Я с каждым разом будто заново открываю для себя его творчество». Далее Нина Тимофеевна добавила, что Константина Симонова часто сравнивают с Ремарком. Однако если роман «На западном фронте без перемен» рассказывает о быте армии, которая

обязательно потерпит поражение, то солдаты Симонова — другие. Константин Михайлович показал воинов, которые сражаются не только за Родину, но и за что-то своё, глубоко личное. И это «личное» заставляет их побеждать как в глобальных битвах, так и в боях местного значения. И это «личное» заставляет их побеждать как в глобальных битвах, так и в боях местного значения». Нина Чайка познакомилась с писателем в 1975-м году на юбилейном пленуме творческих союзов в Кремлёвском дворце. «Он такой же, как на фотографиях, только причёска „ёжик“ была ещё короче, — вспоминает гостя. — Вокруг все разговаривали, шумели, смеялись. А он сидел на скамье один... Я, тогда ещё маленькая девочка, подумала: наверное, настолько одинокими бывают только гениальные люди».

Во время церемонии была представлена презентация о Константине Симонове, звучали стихи в его исполнении, демонстрировались инсценировки военных песен. Председатель Витебского отделения «Русское общество» Короткевич Галина подарила Могилёвскому отделению четыре диска из собрания «Сокровища мировой культуры», на которых представлен документальный фильм «Константин Симонов», художественные фильмы по произведениям писателя, художественные фильмы по его сценариям, кино-поэма «Шёл солдат», собраны аудиоматериалы, материалы о жизни и творчестве К.Симонова, репродукции, иллюстрации.

Затем участники и гости посетили областной краеведческий музей – выставочный зал «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.» Экскурсовод увлекла присутствующих рассказом о событиях Второй мировой войны, акцентировала внимание слушателей на героической обороне Могилёва в те далёкие летние дни 1941 года.

В то время, пока в Городской Ратуше шло открытие Международных Симоновских чтений, состоялись литературные встречи писателей, поэтов, журналистов Могилёвщины, ветеранов и участников ВОВ со студентами и учащимися.

Во второй половине дня начал работу круглый стол на тему: «Писатель: свобода творчества и гражданская ответственность». Ведущие Кунцевич А.М. – начальник управления идеологической работы облисполкома, Дуктов В.В. – председатель Могилёвского областного отделения Союза писателей Беларуси, Торпачёв А.И. – председатель областной организации Союза журналистов – определили следующие подтемы для выступающих: «К.М.Симонов и Могилёв», «Творчество К.М.Симонова и судьбы поколений», «Писатель и война», «Сегодняшнее прочтение героической обороны Могилёва летом 1941 года», «Писатель и патриотическое воспитание молодёжи» и др. Выступления не оставили равнодушными

никого из присутствующих. Поэт Пётр Семинский (Гродно), внимательно выслушав коллег по перу, тут же за круглым столом написал стихотворение из двадцати четырёх строчек:

**Субъективная правда меняется.
Что её заставляет менять?
Кто за жизнь поколения сражается,
Не посмотрит на Родину вспять.
А нужна ли была нам Победа
Столь безумно жестокой ценой?
Кто-то спросит у синего неба
Над утерянной нами страной.
В молодёжи другое начало
Злобный доллара культ создаёт.
А когда нас останется мало,
Кто о Родине белой споёт?
Неужели судьба виновата?
Почему не идём мы вперёд?
Кто, как Симонов, сможет когда-то
Рифмой
Выжить заставить народ?
Стал он брендом страны и планеты,
Трусость меткой строкою губя.
Кто сегодня из славных поэтов
Мог бы вызвать огонь на себя?
Не менялась чтоб правда предвзято,
Чтоб слеза не бежала с лица,
Пусть же Симонов будет набатом
В дерзком сердце любого творца.**

В дискуссию также вступили другие писатели и поэты. Заключительное слово, чтобы подвести итог всему сказанному за круглым столом, взял председатель Координационного Совета Российских соотечественников Корда И.М., который отметил широкий формат встречи, поблагодарил всех, кто организовал её. «Очень важно, как писатель обращается со своим талантом, – сказал Иван Михайлович. – Наши современные писатели не совсем корректно поступают в литературе, пытаются предать забвению всё, что было до 1991 года, и всё начать с нуля. Великая Отечественная война – это война советского народа против фашизма. Ответственность и талант писателей должен быть направлен не на чей-то заказ. Такие круглые столы,

безусловно, нужны и своевременны. Всем нам исторической правды в наших делах!»

После круглого стола в концертном зале «Могилёв» состоялся литературно-музыкальный вечер памяти писателя К.М.Симонова. На нём выступил оркестр народных инструментов имени Л.Иванова под управлением Н.Алданова, читали стихи артистка Елена Дудич и заслуженный артист Республики Беларусь Григорий Белоцерковский Могилёвского областного драматического театра, звучали песни в исполнении Павла Усовича и Елены Материнко.

26 ноября состоялись литературные встречи студентов и учащихся с современными писателями, поэтами – членами Союза писателей Беларуси, Союза писателей России, Союза писателей Союзного государства Беларуси и России (из Минска, Гродно, Бреста, Гомеля, Витебска), с журналистами – членами Белорусского союза журналистов, с ветеранами и участниками ВОВ и общественными деятелями. Творческие встречи прошли в Могилёвском государственном университете им. А.А.Кулешова, в Могилёвском государственном университете продовольствия, в Могилёвском государственном библиотечном колледже им. А.С.Пушкина, в Могилёвском государственном экономическом профессионально-техническом колледже». Учащаяся молодёжь с интересом слушала выступления творческих людей, задавали интересующие их вопросы. Писатели и поэты подарили учебным заведениям книги со своими произведениями.

Международные Симоновские чтения с каждым годом становятся масштабнее и интерес к ним не иссякает. Могилёвское городское отделение Республиканского общественного объединения «Русское общество» искренне благодарит Посольство Российской Федерации, Могилёвский облисполком и горисполком, общественные организации и объединения за поддержку и активное участие в подготовке и проведении чтений.

Елена ОПИДОВИЧ,
председатель Могилевского городского отделения
РОО «Русское общество»